

# はるひ絵画公募展 アーカイブ

1999 ————— 2021

<sup>え</sup> <sup>か</sup>  
絵描きとともに

2025.1.7 |火| — 2.24 |月・振休|

## ■ 鑑賞にあたってのご注意

\* 展示作品、展示ケースには触れないでください。

\* 本展の展示作品、展示風景は撮影していただけます。

ただし、撮影禁止マーク  のある展示物（新聞記事、雑誌紙面など）は撮影できません。

撮影の際は、以下の注意事項をよくご確認ください。

- ・フラッシュ、三脚、自撮り棒などの使用はご遠慮ください。
- ・撮影の際は周囲の鑑賞者の妨げにならないようご配慮ください。
- ・展示作品や展示ケースとの接触にご注意ください。
- ・撮影した写真は私的範囲内でのご利用に限ります。

No.	作家名	タイトル	制作年	技法・材質	サイズ (cm)
1	原田 章生	犬の力	1999年	油彩、テンペラ	H162.1×W130.3
2	吉本 作次	春終日	1999年	油彩、綿布	H145.5×W112.1
3	中島 葉子	afterimage	2001年	油彩、キャンバス	H162×W112
4	森川 美紀	Jiufeng	2002年	油彩、綿布	H162.1×W162.1
5	大西 久	Untitled	2002年	油彩、キャンバス	H162×W130.3
6	鈴木 雅明	街灯	2005年	油彩、キャンバス	H162×W130.3
7	長谷川 冬香	くじら	2004年	油彩、キャンバス	H97×W162
8	森本 幸恵	せせらぎ	2005年	油彩、キャンバス	H112.5×W163
9	カミムラケイサク	羽化406	2006年	墨、綿布	H162×W162
10	猪狩 雅則	「電車が通ります。」	2006年	油彩、パネル	H89×W160
11	柳澤 裕貴	交錯する記憶	2006年	アクリル、パネル	H162×W162
12	上田 暁子	世界は大きな花束でもある	2008年	油彩、キャンバス	H130×W162
13	今林 明子	始まりの終り	2008年	油彩、キャンバス	H162×W130.3
14	大森 さやか	サスペンス	2008年	油彩、綿布	H162×W162
15	源馬 菜穂	contact	2010年	油彩、キャンバス	H162×W130
16	室木 絵里子	紙の風景2011	2011年	岩絵具、麻紙	H97×W145.5
17	三浦 高宏	二重身	2012年	油彩、エマルジョン地、パネル	H162×W97
18	興津 眞紀子	光と希望	2015年	アクリル、水性ペン、キャンバス	H162.1×W162.1
19	矢島 史織	Monster #1	2015年	墨、岩絵具、膠、雲肌麻紙	H162×W130.3
20	平野 えり	My Diary	2015年	鉛筆、パステル、紙、パネル	H130×W162
21	田岡 菜甫	遠吠え	2017年	油彩、油性ペン	H130.3×W162
22	堀 至以	glow	2018年	油彩、キャンバス	H162×W130
23	福嶋 さくら	stolen landscape	2021年	アクリル、糸、綿布	H162×W130.3

\*本展に出品している参考資料は、各出版社・新聞社の許諾を得て展示しています。